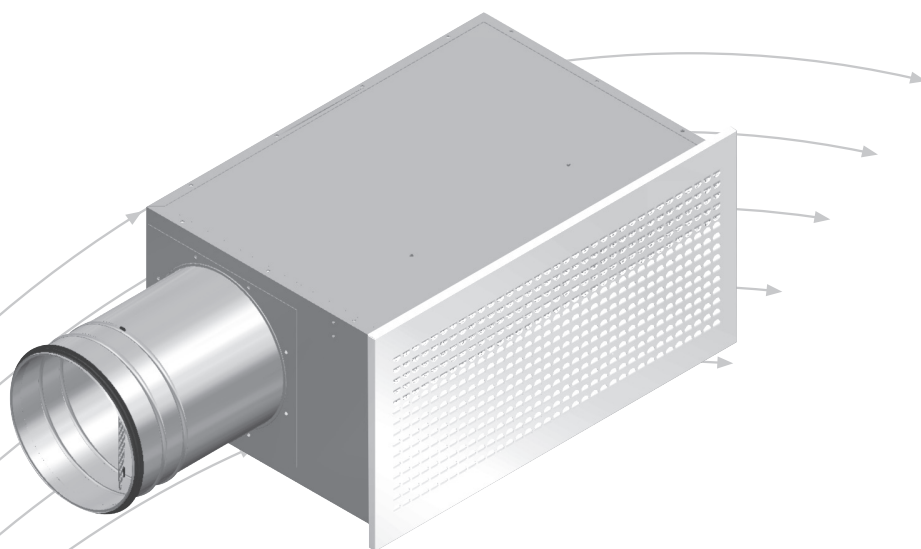


# TLK

## Väggdon



- Olika frontalternativ
- Anslutningslåda med spjäll och mätuttag
- Demonterbar frontplatta
- Justerbar monteringsram
- Ljudabsorbent av polyester i anslutningslådan

# TROX

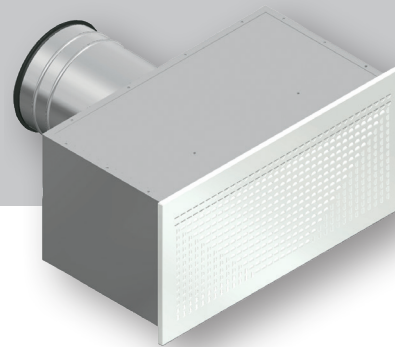
TROX Auranor AS

Auranorvegen 6  
NO-2770 Jaren

Telefon 010-255 06 30

e-post: [info-se@troxgroup.com](mailto:info-se@troxgroup.com)  
[www.trox.se](http://www.trox.se)

# TLK-B



## ANVÄNDNING

TLK är ett rektangulärt tilluftsdon för väggmontage som bl.a. lämpar sig särskilt väl för bakkantsinblåsning i kontorsrum. Genom val av frontplattemönster kan de flesta rumstyper få inblåsningsmönster som är anpassat efter storlek, bredd, inredning, belysningsplacering osv.

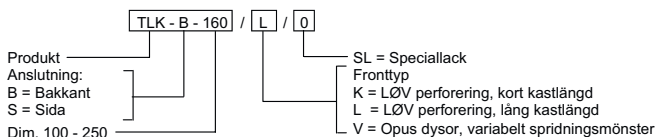
## UTFÖRANDE

TLK har tre olika demonterbara frontplattor, två med LØV-perforering för kort och lång kastlängd (K och L), och Opus-dysor för variabelt spridningsmönster (V). Monteringsramen mellan låda och front är justerbar för anpassning efter väggjockleken. Anslutningslådan har demonterbart spjäll, mätuttag och ljudabsorbent i polyester. Den kan levereras med anslutning i bakkant eller på sidan.

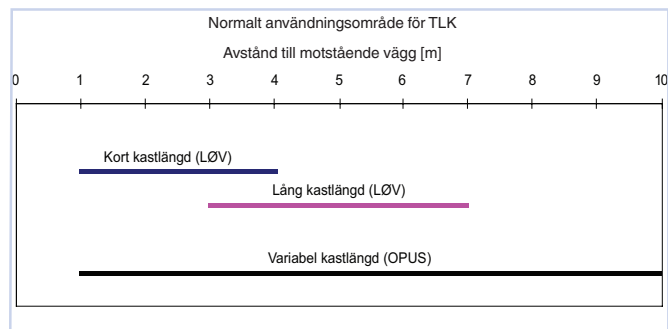
## MATERIAL OCH YTBEHANDLING

Donfronterna K och L är tillverkade av plåt och lackerade i RAL 9003 - glans 30. Andra färger kan fås på förfrågan. Donfronten V har Opus-dysor i ABS-plast, är tillverkad av plåt och lackerad i RAL 9003 - glans 30. Som specialutförande kan den även fås i svart RAL 9005 och aluminium RAL 9006. Andra färger kan också levereras men då utan möjlighet att justera dysorna. Lådan levereras i galvaniserat utförande, isolerad invändigt på fyra sidor med en ljudabsorbent i polyester. Anslutningen har EPDM-gummipackning.

## BESTÄLLNINGSKOD, TLK-KAMMARE och front



Exempel:  
TLK-B-160 / L / 0  
Förklaring:  
TLK låda med bakkantanslutning dim. Ø160. Front med LØV perforering. Lång kastlängd.



Figur 1, användningsområde TLK

## SNABBVAL TLK-B-K/L

| TLK-B-K/L | l/s (30Pa) |          |          |
|-----------|------------|----------|----------|
|           | 25 dB(A)   | 30 dB(A) | 35 dB(A) |
| 100       | 16         | 36       | -        |
| 125       | 22         | 47       | -        |
| 160       | 48         | 77       | -        |
| 200       | 61         | 82       | 114      |
| 250       | 75         | 134      | 192      |

## SNABBVAL TLK-B-V

| TLK-B-V | l/s (30Pa) |          |          |
|---------|------------|----------|----------|
|         | 25 dB(A)   | 30 dB(A) | 35 dB(A) |
| 100     | 17         | 27       | -        |
| 125     | 30         | 42       | 52       |
| 160     | 51         | 81       | 105      |
| 200     | 70         | 91       | 120      |
| 250     | 79         | 112      | 158      |

Tabell 1, tabellen visar luftmängd vid 30Pa totaltryck och angiven ljudeffektnivå.

## SNABBVAL TLK-S-K/L

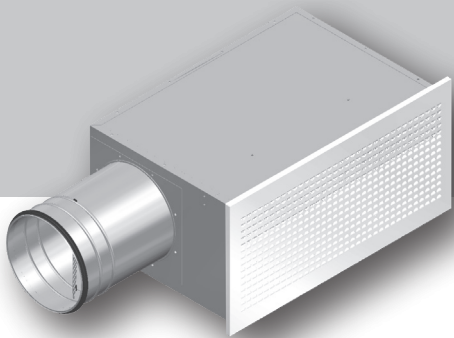
| TLK-S-K/L | l/s (30Pa) |          |          |
|-----------|------------|----------|----------|
|           | 25 dB(A)   | 30 dB(A) | 35 dB(A) |
| 100       | 15         | 35       | -        |
| 125       | 32         | 51       | -        |
| 160       | 62         | 78       | -        |
| 200       | 77         | 98       | -        |
| 250       | 140        | 180      | 210      |

## SNABBVAL TLK-S-V

| TLK-S-V | l/s (30Pa) |          |          |
|---------|------------|----------|----------|
|         | 25 dB(A)   | 30 dB(A) | 35 dB(A) |
| 100     | 17         | 28       | 38       |
| 125     | 30         | 41       | 52       |
| 160     | 61         | 84       | 107      |
| 200     | 70         | 88       | 108      |
| 250     | 104        | 135      | 168      |

Tabell 2, tabellen visar luftmängd vid 30Pa totaltryck och angiven ljudeffektnivå.

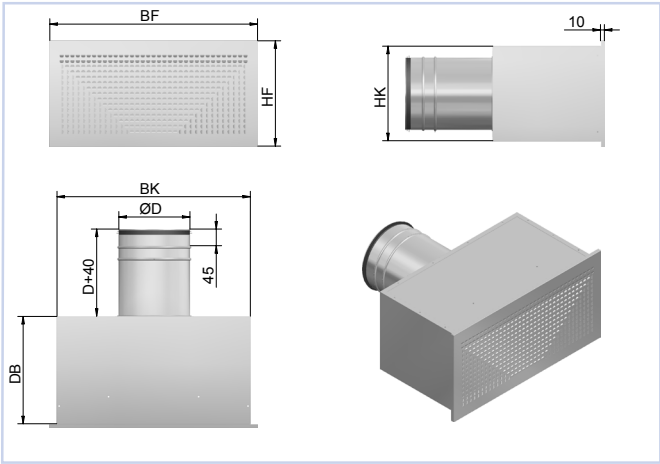
# TLK-S



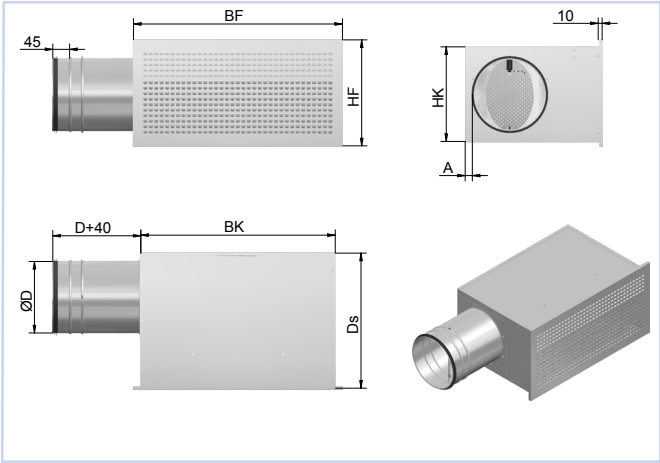
## MÅTT OCH VIKT, TLK

| TLK  |     |     |     |     |     |     |     |        | Vikt [kg] | Vikt [kg] |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-----------|-----------|
| Dim. | D   | BF  | HF  | BK  | HK  | DB  | DS  | A-mått | Kammare   | Front     |
| 100  | 99  | 460 | 180 | 418 | 148 | 300 | 275 | 20     | 5,0       | 1,0       |
| 125  | 124 | 510 | 205 | 470 | 173 | 300 | 300 | 20     | 5,9       | 1,3       |
| 160  | 159 | 560 | 255 | 520 | 223 | 300 | 335 | 22     | 7,1       | 1,7       |
| 200  | 199 | 580 | 295 | 540 | 263 | 300 | 375 | 22     | 8,7       | 2,1       |
| 250  | 249 | 840 | 367 | 800 | 337 | 300 | 425 | 28     | 10        | 3,7       |

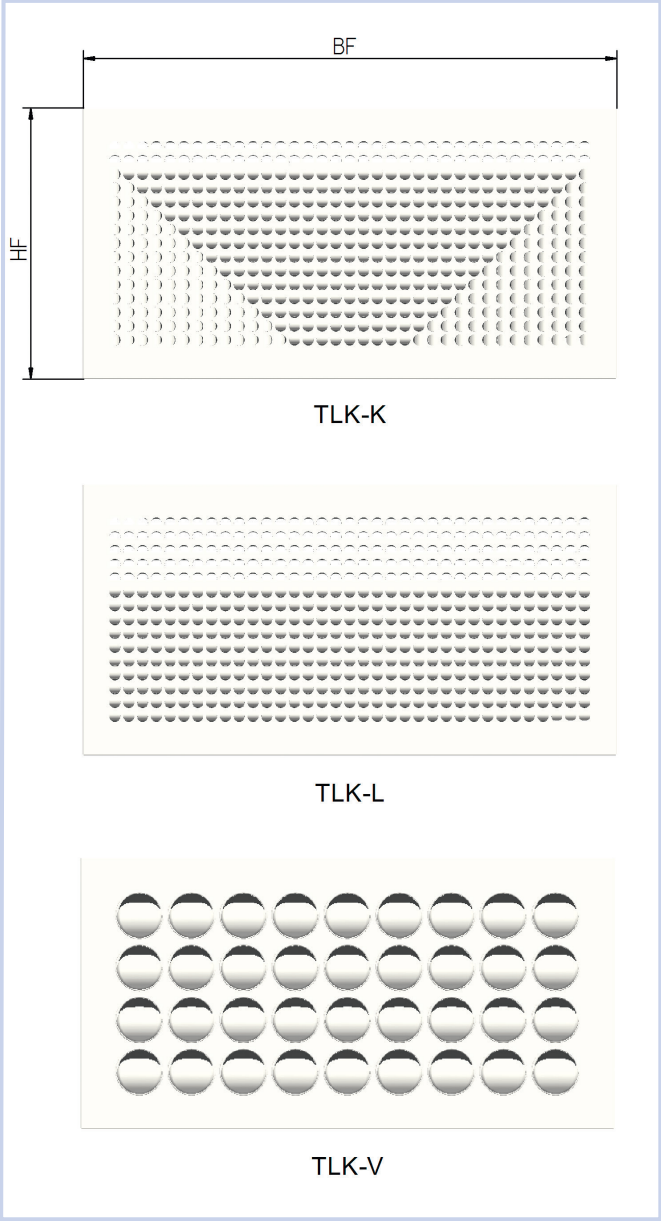
Tabell 3



Figur 2, TLK-B



Figur 3, TLK-S



Figur 4, fronter

## TLK



### LJUDTEKNISK DATA

I diagrammen anges summerad A-vägd ljudeffektnivå från ventil,  $L_{WA}$ . Korrektionsfaktorerna i tabell 5, på sidan 8, används för att beräkna utsänd ljudeffektnivå per oktavband,  $L_W = L_{WA} + KO$ . Ljudtrycksnivån i ett rum med absorption motsvarande  $10 \text{ m}^2$  Sabine kommer att vara 4 dB lägre än angiven ljudeffektnivå.

#### Exempel:

I en kontorslokal ska det tillföras 70 l/luft och för detta väljer man en TLK-S 160-K (LÖV-mönster och sidoanslutning). Rumsdämpningen är 4 dB, och det beräknas att donets spjäll ska strypas 20 Pa. Av diagram 3 framgår att  $L_{WA} = 26 \text{ dB(A)}$  vid öppet spjäll och 24 Pa totaltryckfall.

Vi vill beräkna:

- Utsänd ljudeffektnivå från ventilen i 250 Hz vid öppet spjäll.
- A-vägd ljudtrycksnivå i rummet med öppet spjäll.
- A-vägd ljudtrycksnivå i rummet vid strypt spjäll.
- Utsänd ljudeffektnivå från ventilen i 250 Hz vid strypt spjäll.

Lösning:

- Tabell 5 visar att korrektionsfaktorn för 250 Hz ligger mellan 0 och -7 dB beroende på spjällposition. Vi använder (-1 dB) för öppet spjäll.  $L_W$  för 250 Hz blir då:  $L_{WA} + KO = 26 + (-1) = 25 \text{ dB}$ .
- Med 4 dB rumsdämpning blir ljudtrycksnivån i rummet:  $26 - 4 = 22 \text{ dB(A)}$ .
- Med 20 Pa strypning kommer vi upp i 44 Pa, och diagrammet visar 28 dB. Ljudtrycksnivån vid denna driftpunkt blir då  $28 - 4 = 24 \text{ dB(A)}$ .
- Denna driftpunkt visar att vi ska använda KO-faktor -3dB.  $L_W$  för 250 Hz blir då:  $L_{WA} + KO = 28 + (-3) = 25 \text{ dB}$ .



### DIMENSIONERINGSDIAGRAM

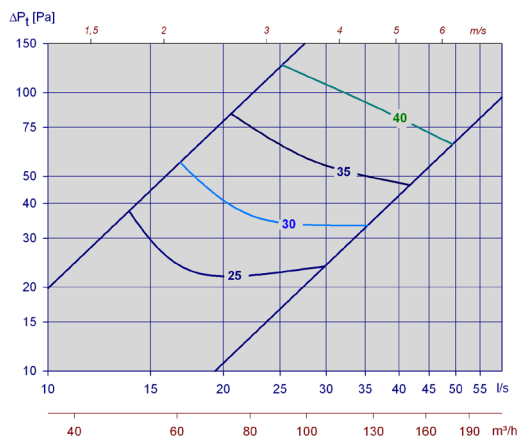


Diagram 1, TLK-S-100-K/L

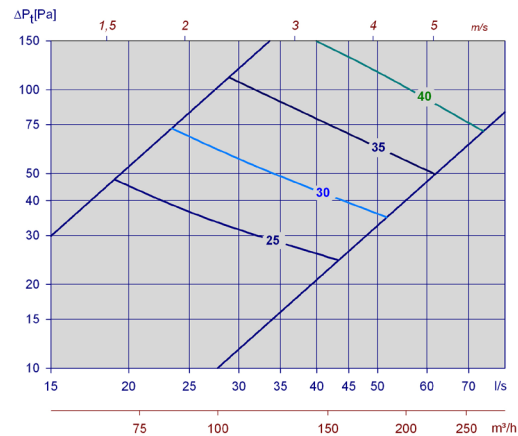


Diagram 2, TLK-S-125-K/L

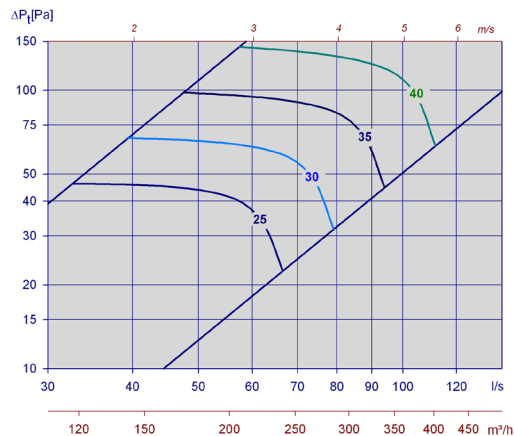


Diagram 3, TLK-S-160-K/L

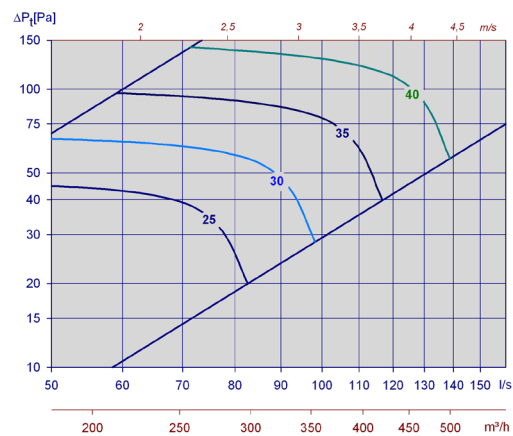
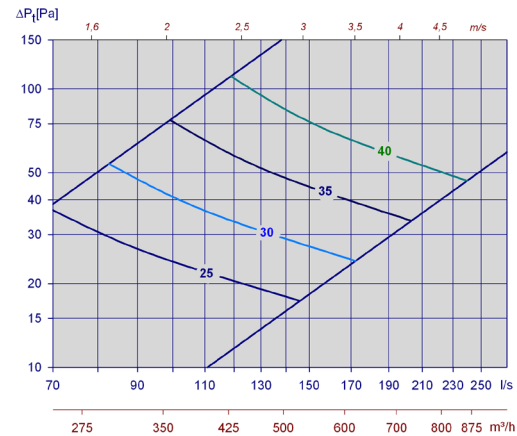
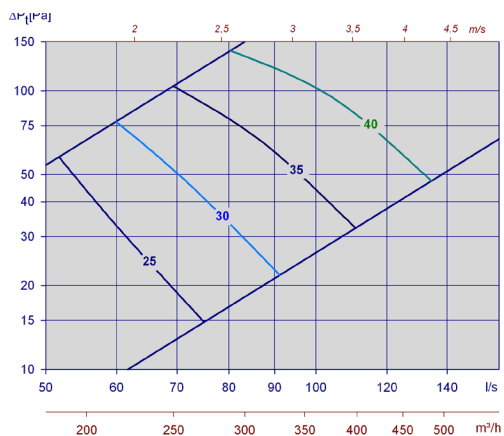
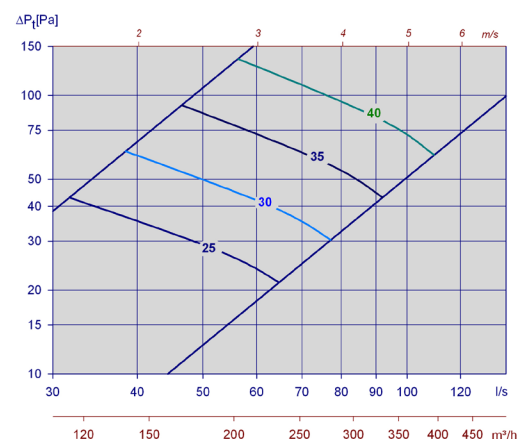
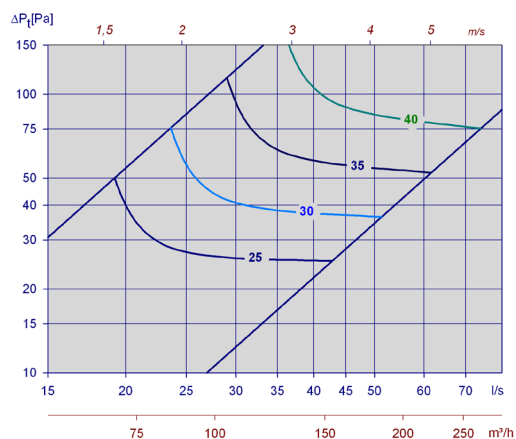
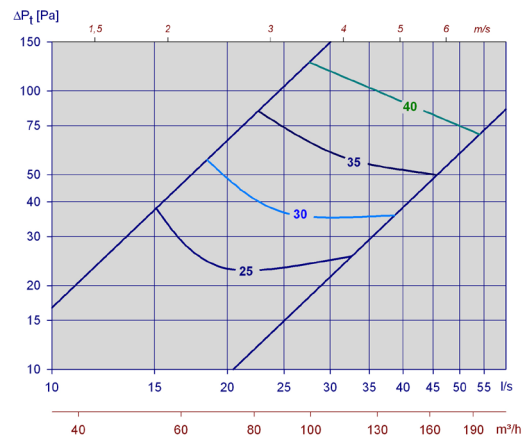
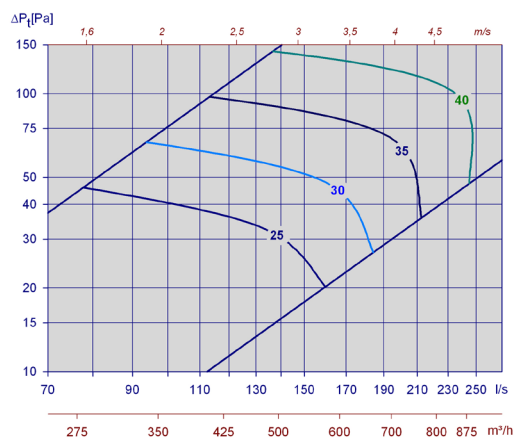
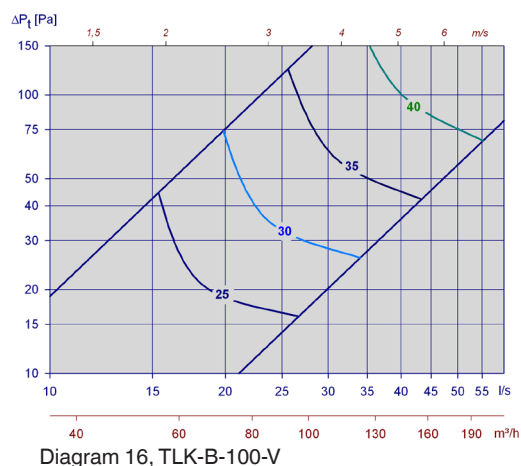
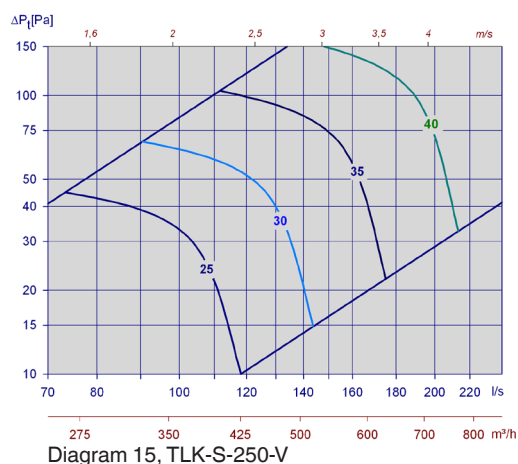
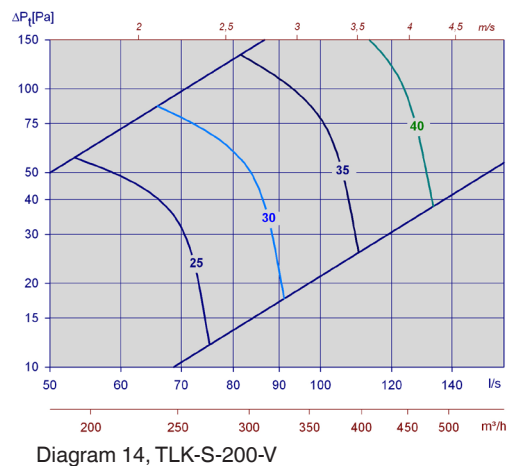
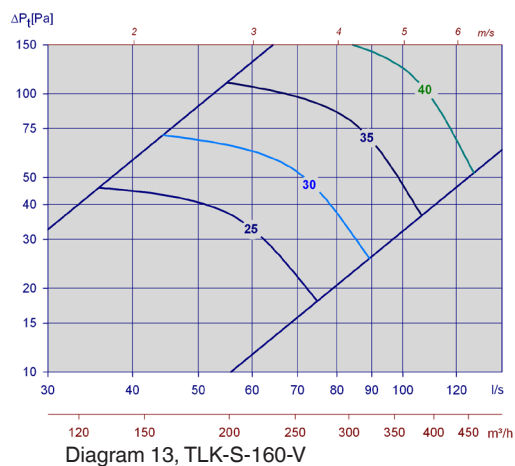
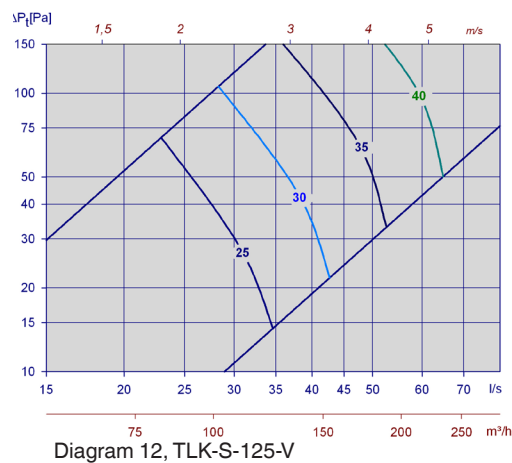
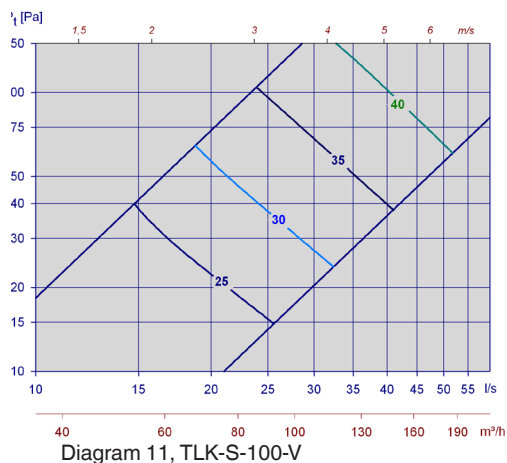


Diagram 4, TLK-S-200-K/L

## TLK





## TLK

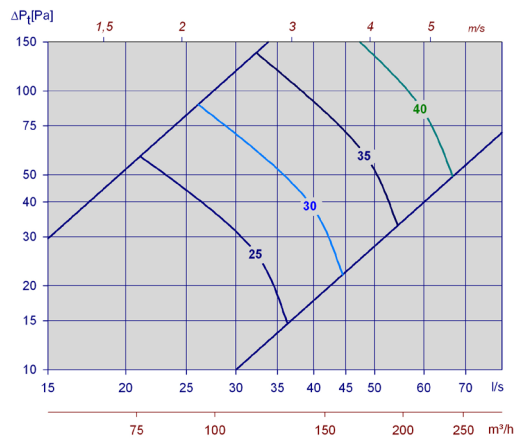


Diagram 17, TLK-B-125-V

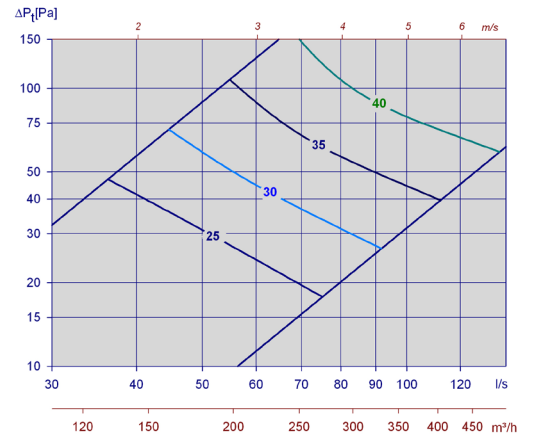


Diagram 18, TLK-B-160-V

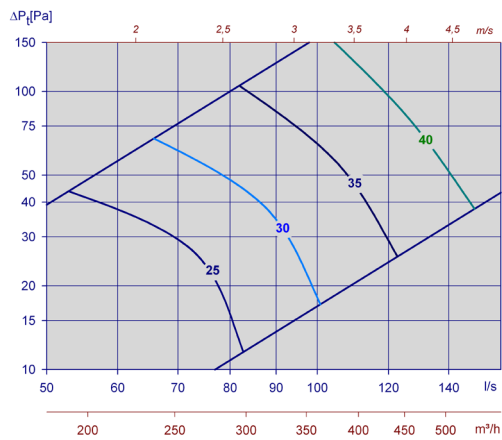


Diagram 19, TLK-B-200-V

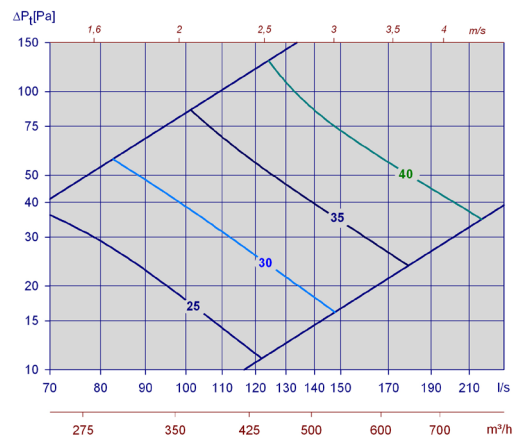


Diagram 20, TLK-B-250-V

Statisk ljuddämpning inkl. ändreflektion, TLK

| TLK  |       |            | Dämpning [dB] |     |     |     |    |    |    |    |
|------|-------|------------|---------------|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| Dim. | Front | Anslutning | 63            | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| 100  | K/L   | S          | 28            | 15  | 12  | 10  | 10 | 10 | 9  | 12 |
| 125  | K/L   | S          | 20            | 10  | 9   | 8   | 7  | 6  | 6  | 9  |
| 160  | K/L   | S          | 22            | 12  | 11  | 10  | 10 | 9  | 8  | 12 |
| 200  | K/L   | S          | 21            | 9   | 11  | 8   | 7  | 6  | 5  | 7  |
| 250  | K/L   | S          | 14            | 9   | 7   | 9   | 10 | 8  | 9  | 9  |
| 100  | K/L   | B          | 25            | 12  | 10  | 8   | 9  | 7  | 5  | 5  |
| 125  | K/L   | B          | 28            | 15  | 12  | 10  | 10 | 10 | 9  | 12 |
| 160  | K/L   | B          | 20            | 10  | 9   | 8   | 7  | 6  | 6  | 9  |
| 200  | K/L   | B          | 22            | 12  | 11  | 10  | 10 | 9  | 8  | 12 |
| 250  | K/L   | B          | 15            | 8   | 5   | 7   | 8  | 4  | 3  | 4  |
| 100  | V     | S          | 27            | 18  | 17  | 13  | 17 | 16 | 15 | 16 |
| 125  | V     | S          | 24            | 13  | 14  | 11  | 15 | 14 | 13 | 13 |
| 160  | V     | S          | 21            | 12  | 13  | 9   | 11 | 9  | 10 | 7  |
| 200  | V     | S          | 20            | 11  | 14  | 9   | 13 | 11 | 8  | 12 |
| 250  | V     | S          | 16            | 10  | 9   | 9   | 12 | 12 | 13 | 8  |
| 100  | V     | B          | 23            | 11  | 10  | 8   | 10 | 11 | 10 | 8  |
| 125  | V     | B          | 22            | 10  | 9   | 9   | 11 | 11 | 9  | 7  |
| 160  | V     | B          | 24            | 13  | 14  | 11  | 15 | 14 | 13 | 13 |
| 200  | V     | B          | 21            | 12  | 13  | 9   | 11 | 9  | 10 | 7  |
| 250  | V     | B          | 15            | 9   | 8   | 8   | 11 | 10 | 9  | 3  |

Tabell 4

KO-faktortabell för TLK med Løv K/L frontmönster och ny typ av Opus-dysor.

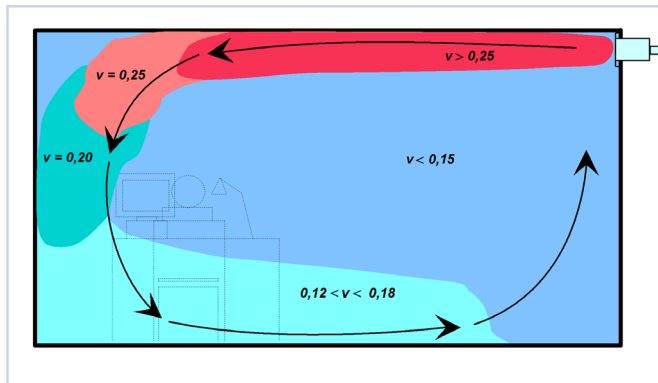
| TLK      |      | KO [dB]      |     |     |     |    |     |     |     |    |     |               |     |     |     |    |    |
|----------|------|--------------|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|---------------|-----|-----|-----|----|----|
|          | Dim. | Öppet spjäll |     |     |     |    |     |     |     |    |     | Stängt spjäll |     |     |     |    |    |
|          |      | 63           | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k  | 4k  | 8k  | 63 | 125 | 250           | 500 | 1k  | 2k  | 4k | 8k |
| K/L bak  | 100  | 3            | -1  | 1   | -5  | -8 | -8  | -11 | -10 | 3  | -1  | 0             | -6  | -9  | -12 | -6 | -7 |
|          | 125  | 5            | -2  | 1   | -3  | -5 | -13 | -14 | -9  | 3  | -6  | -4            | -8  | -11 | -12 | -5 | -4 |
|          | 160  | 2            | -2  | 0   | -3  | -5 | -12 | -13 | -10 | -1 | -7  | -6            | -10 | -14 | -12 | -4 | -5 |
|          | 200  | 4            | -2  | 0   | -3  | -5 | -13 | -13 | -9  | 3  | -7  | -6            | -10 | -14 | -11 | -4 | -5 |
|          | 250  | 1            | -2  | 0   | -3  | -4 | -12 | -15 | -12 | -3 | -8  | -8            | -14 | -15 | -10 | -4 | -5 |
| K/L sida | 100  | 3            | -1  | 1   | -5  | -8 | -8  | -11 | -10 | 3  | -1  | 0             | -6  | -9  | -12 | -6 | -7 |
|          | 125  | 3            | -1  | 1   | -5  | -6 | -8  | -13 | -10 | 2  | -5  | -5            | -10 | -14 | -14 | -5 | -3 |
|          | 160  | 1            | -3  | -1  | -4  | -5 | -11 | -13 | -10 | -4 | -9  | -7            | -10 | -14 | -11 | -4 | -5 |
|          | 200  | 1            | -3  | -1  | -4  | -5 | -11 | -13 | -10 | -4 | -9  | -7            | -10 | -14 | -11 | -4 | -5 |
|          | 250  | 4            | 0   | -3  | -4  | -3 | -14 | -15 | -11 | 0  | -4  | -8            | -12 | -14 | -11 | -5 | -3 |
| Opus-B   | 100  | 7            | 3   | 2   | -3  | -7 | -13 | -13 | -9  | 6  | 0   | 0             | -3  | -8  | -11 | -8 | -7 |
|          | 125  | 4            | 2   | 2   | -3  | -6 | -14 | -14 | -10 | 0  | -3  | -3            | -6  | -11 | -13 | -5 | -5 |
|          | 160  | 7            | 1   | 1   | -4  | -6 | -11 | -12 | -9  | 3  | -5  | -5            | -9  | -14 | -12 | -4 | -5 |
|          | 200  | 7            | 3   | 1   | -3  | -6 | -15 | -15 | -11 | 6  | 0   | -4            | -9  | -13 | -11 | -4 | -6 |
|          | 250  | 6            | 3   | 2   | -3  | -6 | -16 | -14 | -10 | -1 | -6  | -6            | -12 | -14 | -10 | -4 | -5 |
| Opus-S   | 100  | 6            | 1   | 2   | -4  | -6 | -12 | -13 | -10 | 5  | -3  | -1            | -4  | -7  | -10 | -8 | -8 |
|          | 125  | 5            | 1   | 2   | -3  | -6 | -14 | -13 | -9  | 1  | -1  | -2            | -6  | -11 | -12 | -5 | -5 |
|          | 160  | 4            | 0   | 0   | -3  | -5 | -11 | -14 | -12 | 5  | -1  | -6            | -9  | -14 | -11 | -5 | -5 |
|          | 200  | 7            | 4   | 0   | -2  | -6 | -15 | -14 | -10 | 4  | 1   | -4            | -7  | -12 | -11 | -5 | -5 |
|          | 250  | 7            | 5   | 0   | -2  | -6 | -16 | -14 | -10 | 2  | -1  | -5            | -10 | -13 | -11 | -4 | -5 |

Tabell 5



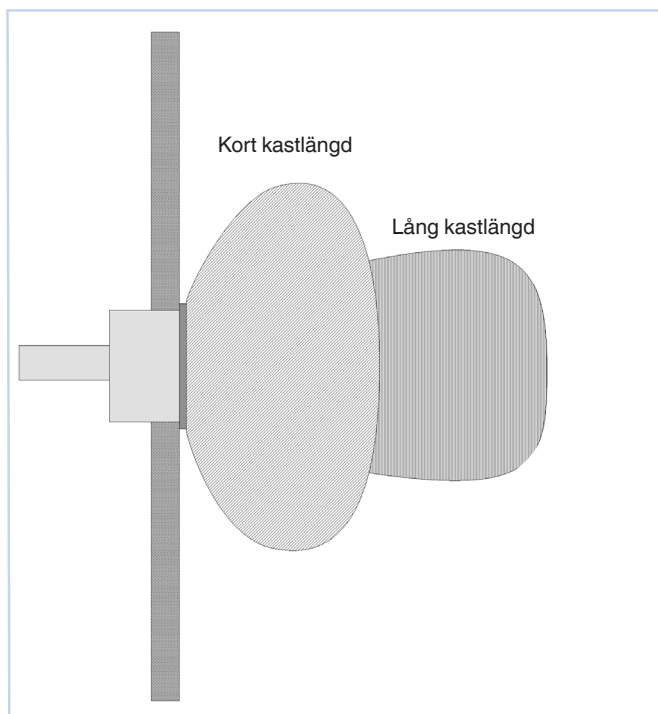
## KASTLÄNGD

Kastlängder kan dimensioneras i vårt simuleringsprogram, Aurasim. [Aurasim.se](http://Aurasim.se)



Figur 5, exempel på hastighetsfördelning

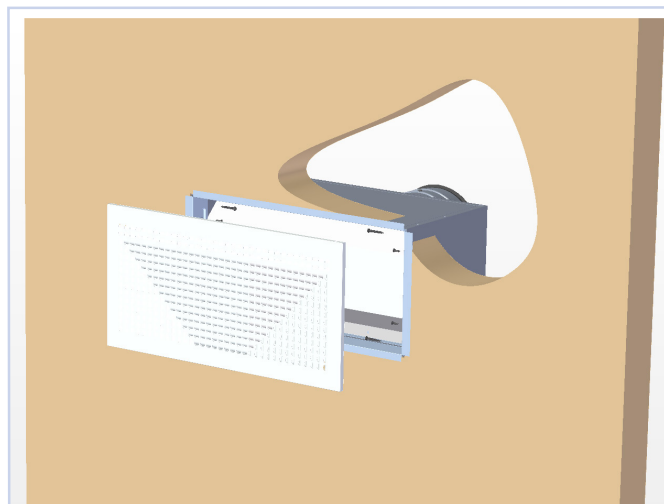
## SPRIDNINGSMÖNSTER



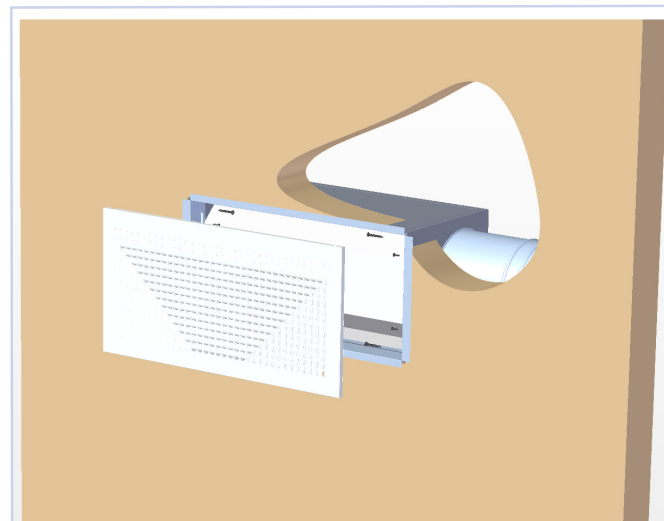
Figur 6, exempel på spridningsmönster, front med LØV-perforering.

## MONTERING

Lådan monteras i väggen och skruvas fast på regeln.  
De justerbara monteringsramarna skjuts därefter in och skruvas fast på lådan. Slutligen trycks fronten på plats.



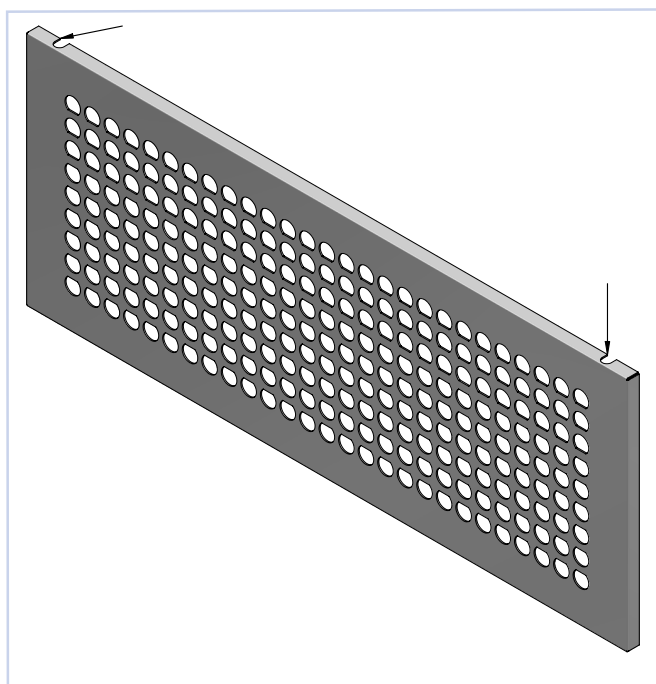
Figur 7, montage TLK-B



Figur 8, montage TLK-S

## INJUSTERING

Vid injustering måste donfronten vara påmonterad. Måtslangen och regleringsvajern dras ut genom perforeringen i fronten som visat i figur 9. Spjället låses med hjälp av låsmuttern på wiren, var noga med att skruva åt låsmuttern ordentligt i korrekt läge så att spjällets vinkel inte ändras. K-faktorer för beräkning av luftmängd finns på märkskylten i lådan, eller i vår inställningshjälp på vår hemsida: [www.trox.se](http://www.trox.se)



Figur 9

## UNDERHÅLL

Donet rengörs med en fuktig trasa. Vid rengöring av kanalnätet avlägsnas donfronten och spjället för fri åtkomst till kanalen.

## MILJÖ

Byggvarudeklaration kan erhållas av våra försäljningskontor eller laddas hem från vår hemsida: [www.trox.se](http://www.trox.se)